

Запрос коммерческого предложения

Техническое задание
на оказание услуг по созданию
результатов интеллектуальной деятельности (РИД)

Место оказания услуг: г.Москва, ул. Академика Королева, д.12 и территория Выставки достижений народного хозяйства

Период оказания услуг: до 04.11.2023г. (месяц сопровождения проекта после завершения ПНР (04.11.2023 - 04.12.2023 года) 31 день – дежурство)

Адрес эл. почты для направления КП: marketing@telecenter.ru

| НАИМЕНОВАНИЕ | Ед. изм. | Кол-во чел. | Кол-во смен | Кол-во ед. | Стоимость 1 часа (руб.) без НДС | Стоимость (руб.) без НДС |
|--|----------|-------------|-------------|------------|---------------------------------|--------------------------|
| Продюсирование проекта (руководитель проекта) | чел/час | | | | | |
| Арт- директор проекта | чел/час | | | | | |
| Креативный директор проекта | чел/час | | | | | |
| Исполнительный продюсер | чел/час | | | | | |
| Технический директор / инженер | чел/час | | | | | |
| Программист Lead (Touchdesigner) | чел/час | | | | | |
| Логгер-супервайзер (контроль файлов, логистики файлов и всех систем хранения материалов проекта) | чел/час | | | | | |
| ИТОГО по разделу, руб.: | | | | | | |
| ПРЕПРОДАКШН | | | | | | |
| Сборка и обработка материалов Заказчика | чел/час | | | | | |

| | | | | | | |
|---|---------|--|--|--|--|--|
| Сборка первичного каркаса и разработка внешнего вида (логика проигрывания контента) | чел/час | | | | | |
| Создание ТЗ на запуск контента (проработка инженерии экрана, кинетики, проработка связи контента и кинетики экрана) | чел/час | | | | | |
| Создание прототипа 4 (Четырех) роликов (шаблон) | чел/час | | | | | |
| Создание сетапа в Unreal Engine (для работ с соединением кинетики экрана и контента) | чел/час | | | | | |
| ИТОГО по разделу, руб.: | | | | | | |
| ЭКРАН / РАБОТЫ С КИНЕТИЧЕСКИМ ЭКРАНОМ | | | | | | |
| Создание Stand by для старта роликов (шаблоны) | чел/час | | | | | |
| Создание IN & OUT для старта роликов (шаблоны) | чел/час | | | | | |
| Создание анимации кинетики экрана (под каждый шаблон) | чел/час | | | | | |
| Менеджмент и контроль сборки тестового образца сетапа на базе подрядчика Заказчика (сервер, экраны с кинетикой и тд.) | чел/час | | | | | |
| ИТОГО по разделу, руб.: | | | | | | |
| КОНТЕНТ / СОЗДАНИЕ АНИМАТИКОВ И ПРОТОТИПОВ | | | | | | |

| | | | | | | |
|---|---------|--|--|--|--|--|
| Доработка концептов (4 шаблона) | чел/час | | | | | |
| Создание стиллов (каждый регион) | чел/час | | | | | |
| Отбор материалов заказчика (цветокоррекция) | чел/час | | | | | |
| Создание превью в Unreal Engine | чел/час | | | | | |
| Сборка мастер файлов для теста (4 шт.) на тестовом сетапе | чел/час | | | | | |
| Внесение правок после теста | чел/час | | | | | |
| Сборка финальных мастер файлов | чел/час | | | | | |

ИТОГО по разделу, руб.:

ПУСКОНАЛАДКА. ПЕРСОНАЛ НА ПЛОЩАДКЕ

| Наименование | Персонал на площадке | Ед. изм. | Кол-во чел. | Кол-во смен | Кол-во ед. | Стоимость 1 часа (руб.) без НДС | Стоимость (руб.) без НДС |
|---|---|-----------------|--------------------|--------------------|-------------------|--|---------------------------------|
| Контроль сборки сетапа Настройка контента и синхронизации (синхронизация контента и дорожек на сервере, создание таймкода видеоконтента в медиасервере D3) | Звукорежиссер | чел/час | | | | | |
| | Инженер сервера запуска | чел/час | | | | | |
| | Помощник технического директора | чел/час | | | | | |
| | Специалист по синхронизации (создание таймкода видеоконтента) | чел/час | | | | | |
| Месяц сопровождения проекта после завершения ПНР (04.11.2023 - | Помощник технического директора | чел/час | | | | | |

| | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|--|
| 04.12.2023 года) 31 день - дежурство | | | | | | | |
| ИТОГО по разделу, руб.: | | | | | | | |
| ИТОГО, руб.: | | | | | | | |

Вся дополнительная информация предоставляется по запросу.